



الاستاذ محمد بوريه
امين مال الحزب الد عمري الجديد



المحكم محمد الساطري
رئيس الديوان السياسي الحزب الدستوري الجديد



الاستاذ الحبيب بوريه - الكاتب العام للحزب الدستوري الجديد

• الاشتراكات •
داخل الاقاليم سنة فرنكات ٢٠
الجزائر والغرب سوريون ٢٠
بقية السالك فرنكات ٥٠

• الاعلانات •
تخارج الادارة في اجرتها

• الوصولات •
لا تعتبر الا ما كانت مخزونة باصفا
مدير الجريدة

العدد ٢٥
EL-OUAZIR

• المراسلات •
تكون باسم المدير والمحرر
الطبيب ابن ميس
تبع الباشاثة القتل عدد ٢٦ تونس

Taieb ben AISSA
Directeur-Rédacteur-Gérant
BUREAU :
rue du Pacha
Imp. du Sabre, 20 TUNIS

الجمعة ٢٣ جادى الاول ١٣٥٢ • صحيفة دينية سياسية اقتصادية ادبية فنية • Jeudi 6 Sept. 1934

حوادث هذه الايام كما هي

الحبيب ومحمد بوريه والحكيم الماطري وكذلك سنة
من التبعين المسلمين واليهود قد صدرت باقتضام
قراقرات بالأجناد من الاراضي الغنية بالإالة التونسية
والاقلية في الاراضي الجنوبية

ومن جهة اخرى فإن الصحيفة التي تصدر باللغة
العربية لحزب الشنتين الدستوريين (العمل) قد وقع
تجديد صدرها بقرار صادر في اول سبتمبر

المظاهرة الاولى

وقعت المظاهرة الاولى نحو الساعة الرابعة امام
السفارة العامة بعد ان خرج المظاهرة من النادي
المركزي للحزب الدستوري بجمع الوادي ومروا
من باب منارة والقبة وباب سويقه وباب فرطه
وباب البحر وكانت سيارة كبرى تحمل عددا من
اعوان الصحافة لاسي الكادسي تسيرون امامهم
دون مقابلة اذ كانت المظاهرة سلمية بحت لم يسمع
انذارا لاخلال بالامن العام

وما ان تجتمع المظاهرة امام دار فرنسا حتى
قدم مدير المحافظة مصحوبا بجهاته وطلب من العموم
ان يترفعوا وهذا لدخول الى السفارة العامة متركيا من
بعض الدورات فوقع الاتفاق على تعيين السادة :
الطاهر الاخضر - صالح بن يوسف - احمد بن
ميلاد - البشير القورني - علي دفرغت - شمس الدين
العجيجي

وعند دخول الوفد قابلته مدير سيرة شيرب الكلف
يقدم الصحافة نابة عن جناب المقيم العام الذي كان
وقعت بالريس

الانتخاب الجديد للديوان السياسي

وقع اجراء عمليات الانتخاب في ذلك اليوم على
الساعة السابعة مساء بحضور بعض نواب الشعب
لديوان وفي حيث مكان المشاع ان الاصحانين
الطاهر صفر والبحري قيقه قد شملها الاجادة فالحقة
المعيتون بالديوان السياسي قد ابعثوا تلمبا فيما قد
ظفر فيها بعد ان الامر لم يطبق على الاثنين الاخيرين
وانما كانا خفتين ثلاثين ساعة للتصام بعمل لفائدة
الحزب بحيث ان ظهرها نيجة في مظاهرة المرسي
قد كان له دوي عظيم واعجاب غريب
فاخرجوا عن الانتخاب المادية : الطاهر الاخضر
صالح بن يوسف - البشير القورني جقة انشاء
بالديوان السياسي

وفي صبيحة ذلك اليوم ووسط النهار سكنت
عمليات القاء القبض على زعماء الشعب تجري على الدوال
التقدم وعلى ست من التبعين باقتضام المذهب الشيوعي
بينهم ثلاثة من المسلمين وثلاثة من اليهود وعلى ما
يقال ان عدد الملقى عليهم القبض بلغ نحو العشرين
فانا . وكانوا ماعوزين من مدينة تونس واسوارها
صادر صفة ادارة بحتة لا دخل للحاكم المدنية فيه
ومن المستير وبزيت وسيدني علي بن نصر الله وقصه
ودفائن وغيرها

تأثير الاجاد

ما سمع الناس خبر الاجاد حتى اصابه الصدم
والمعرض من هذه الحركة التهجيرة وعندها غطوة
لولى في الرجوع الى الزمام واتخاذ سياسة الشدة
والعنف التي اخفق عليها الدهر وبات من المنقوت
استعمال طريقة جديدة لا تناسب العصر الحاضر ولا
تتسبب الالة التونسية ونوعها الجسوس ولكي يبرهنوا
على مقدار تأثرهم وضعهم من هذه الاجرامات قرر
التجار والصناع والتخالفون الاضراب العام

الاضراب العام

بجهد سماع الخبر وانتشاره بين الاوساط
التونسية اقبل التجار وارباب الصنائع محلات التجارة
والصناعة بكافة الاسواق والحارات العربية واليهودية
ودام اضرابهم كامل يومي الاثنين والثلاثاء الى ان
سحروا من الاخبار ما قيه تطين خوارطهم من
التصريحات الملوكة الرسمية وكان ضخم لدا كما كبرهم
صبيحة الاربعاء بعد ان جالت نجة من الديوان
السياسي بالاسواق تدعو الناس الى الانحلال عن
الاضراب والاعتدال على ما منظره الايام من ارجاع
اليومين وتغيير السياسة الحالية

بلاغ السفارة العامة

قبيل الزوال ورد الى الصحف اليومية عربية
وفرنسية البلاغ التالي :
ان الدابة لاثارة القلاقل التي يقوم بها في داخل
الاية التونسية المشتقون الدستوريون وبعض العناصر
الشيعية قد اضطرت الحكومة لتطبيق العقوبات
للتصوم عليها في الامر العالي الصادر في ١٩ افريل
النصر : واستنادا على هذه النصوص فقد وقع ايجاد
ثمانية من الشنتين الدستوريين من بينهم السادة

حوادث يوم الاثنين صباحا ومساء

اجاد الزعماء
في الوقت الذي سكان فيه زعماء الحزب الحزب
المستوريين مطنئين في مضاجعهم كانت المحافظة
وتحت بعد القيام بتنفيذ قرار مورخ في ١ سبتمبر
صادرة ادارة بحتة لا دخل للحاكم المدنية فيه
ومن المستير وبزيت وسيدني علي بن نصر الله وقصه
ودفائن وغيرها

ومن اعضاء الديوان السياسي الحزب ومن مشاهير
نواب شيه . وضلا ترصد الاخوان السريون بالمحافظة
من اول الليل الاشخاص المبعين الصادر قراره
وضمهم بالدرع العسكرية حيث المحكم الحزبي
بالجانب التونسي

وعلى الساعة الرابعة صباحا طرق اعران المحافظة
باب المنزل الذي يسكن فيه المحكم محمد الماطري
وليس الحزب الحزب المستوري فخرج ناهجه فاعلوه
بأنهم يظنون ذات المحكم وقال له انه نام اجاروه
بان يوقظه حالاً ولا دخلوا هم لا يفسدوا فاعلوه
التابع واقتطع المحكم فخرج اليهم لاسيا بدلة النوم
ولما اشعروهم بقرار الاجاد في غسق الليل ليس نياه
وخرج معهم حيث اركبوه سيارة سكنت مخفورة
بشرقة من الصاكر

وذهب قسم من الاخوان العربيين الى محل الاستاذ
محمد بوريه صاحب جريدة العمل وامين مال
الحزب المستوري وادسوا وبظنوه من نومه كذلك
واساروا به على نحو ما تقدم

وذهب قسم اخر من عاقلة سوسة الى المنستير
التي كان بها الاستاذ الحبيب بوريه الكاتب العام
للحزب قائما بزيارة اهله واقاربها فاقبلوه كذلك
من نومه ملغورا واساروا به الى حيث مقر ايجاد

هذا وقد اختار المحكم بلدة بقردان مقرا لاجاد
وهي آخر نقطة بالجانب واقعة بالحد التونسي
الطرابلسي كما انها آخر مركز لحكم الدوائر الحربية
واختار الاستاذ محمد بوريه تطايرين من المحكم
الصنكري واختار الاستاذ الحبيب بوريه بلدة
مدنين المركز الاصلي للحكم العسكري لكنه اس
التاريخ بحت بريقه يقول انها اهم تقوله الى قلب مركز
عمل لغزوة من الحكم العسكري . وعلى ما يقال ان
سبب قتله هو بده للقيادة الدستورية بدينين

وقد تمت في هذا الاحتفال الجليل ٦٢ صبيبا من
الاجام وابناء القراء . وقد برهن الباجدون على كرمهم
وتعظيمهم بشروعهم الحزبي العظيم .
ومساء يوم ٤ الجاري اقيمت حفلة طرب بدعوة
بسطها سيدي علي باي اقبل عليها الجمهور انبثالا
واقرا . وقد اطربت لاحتفالين المطربة النابتة السيدة
شافية رشدي مع افراد تحتها الباريين . واثقت انشاء
الاحتفال تصدقة في الموضوع الحزبي كان لها تأثير
عميق في النفوس ولم تنته الحفلة الا قرب الصباح .
فنحن جميعنا المجربة بنجاح احتفالها الحافل .
وننتي كل التناء على انصار البر والاحسان . وبالاخص
على حضرة رئيس الجمعية المحترم المحكم السيد محمد
العربي صاحب الايدي البيضاء على هذا المشروع .
- باجة - (مراسلكم)

العاضد السالي

البنك التونسي الوحيد الذي يعمل العجاري ويقوم
بجميع الامهات التي تقوم بها المعارف من تأمين
اموال وتصريف سندات واستخلاص ديون . فاقبلوا
على مشروعكم التونسي القيد

حمام سيدي الرصاص

ان السيد محمد التتني صاحب حمام الصبايين
رضية لمخلفاته الكثيرين من سكان رضى باب سويقه
بعد استاجر حمام سيدي الرصاص وضه الى حمامه
الاخر وادخل عليه اصلاحات كبرى وتحسينات
جدة . ولتوزجج المراتق بالمسامين فاعل رضى باب
سويقه يتكلمه الاصل حمامه واحل رضى باب
الجزيرة كذلك لهم حمامه فحشر السيد محمد التتني
على عتايه بحرفاته

الجمعية الخيرية الاسلامية التونسية

تعان الجمعية الخيرية انها مضطرب فحلها السنوية
بكارين شاطي وادس يوم السبت القابل ١ سبتمبر
١٩٣٤ من الساعة الرابعة مساء الى الصباح وستراس
جوقة الطرب البليل الصداح الانسية فضيلة خبير
وسعية طائفة الصيت الانسية روحية وياض وبسطوط
المضروب باقتضام طائفة الموسيقى الناصرية بتونس
وتنظرا لشرف المقصد وجمال البرنامج فلا تشك
في اقبال العموم عليها للقيام بمهنتين في وقت واحد
مجلس الادارة

قاعة صندان للحلقة

التيلا على هذه القاعة الوطنية الجليسة لصاحبها
البارع المتن في الحلقة المصرية تجلوا الاقنان
والشافة . كان بالبلبل سائر المطورات ومواد
الزينة بامان محذلة

صنع حسن

قد سد القلفة السيد حسن الرصاص التواشي
بسوق الشراشفا الصغير عدد ٤٣ صنع عمله الطروش
لجيدى فضلا عن الشافة التونسية فادخل على
اجاد شيئا جديدا من الاصلاح يمكنه لاسيا
طروشه الذي تدرجه متقا كطروش الصنوع في الخارج
لذلك وقع اقبال عظيم عليه من لفن الدين
يسعون وراه تشيط ارباب الصناعة الاخلايين لطيباب
الزيات الصناعية

قاعة تونس

بنجح باب سويقة عدد ١٦٨ قرب باب البسات
هذه القاعة المدة للحلقة غاية في النظافة
واتقان الخفيف تقبلوا عليها مدوا البدي المارة اليها
الدور والمحرر وصاحب الاعياز
الطبيب ابن ميس
ملحة الشمال الاحرق في نبع الديوان عدد ٥٠ تونس

ومساء يوم ٢٥ قديري مثلت الجمعية رواية (عبد
الستار افندي) . وفي ١٧ مارس مثلت رواية (الهادية)
وفي ٢٨ افريل غدت الموسم برواية (في حدائق
مرسا) .
فكانت جملة رواياتها ٧ روايات . منها واحدة
معادة .
جمعية (النجم التمثيلي)
قامت برواية (الوائق بالله المفضي) . ثم
بالرواية التوضيحية (جبل اليوم) . ومساء ٢٥ قديري
مثلت الرواية التوضيحية (اميرة الاندلس) لفائدة
قائمة المكتبة الصربية الفنزواوي . ومساء ٤ مارس
مثلت رواية (عبد الستار افندي) . وفي مساء ٢٦
منه مثلت رواية (الهادية) . ومساء ٢٧ منه اعادت
تمثيل رواية (جبل اليوم) .

المرح الهادوي

ثم رحلت الى قابس وجيزة فمثلت في الاولى
رواية (جبل اليوم) . ومثلت في الثانية روايات :
(جبل اليوم) و (الوائق بالله المفضي) .
فكانت جملة رواياتها ٩ روايات منها اربع
معادة .
جمعية (النجم التمثيلي)
مساء ٦ مارس مثلت رواية (الجوبة) ومساء ١٤
افريل قامت برواية (انتقام المهاجرين) . فكانت جملة
رواياتها اثنتين .

المرح الهادوي

وقد استقيا خيرا من الدوائر الرسمية نقله هنا
بعد تمام التحري وهو ان الحكومة قد عطلت رخصة
هذه الجمعية . ونحن نأمل كل الحلف لهذا الخير
المؤام .

جمعية التمثيل العربي

زارتنا هذه الجمعية التونسية يوم السبت ٧ افريل
ومثلت في ذلك المساء رواية (العياض اعنت الرشيد)
فرقة (المستقبل التمثيلي)

مكتبة الوزير

وقدمت اليها من تونس ايجام هذه الفرقة فمثلت
رواية (الهادي) يوم ١٩ جاني . ثم عادت الى
صفائس ثانية ومثلت بها روايتي (سلاوي) و
(كلبو بازا) في مسائي ٣١ وافي غرة جوان
الاعانة البلدية . .

الحلقة من الرسم التمثيلي

تأخرت على مسرحها في الموسم الماضي خمس
جمعيات . ثلاث منها صفاوية وهي : (التلهيب)
و (النجم) و (الناج) . واثنان من الحاضرة وهي :
(التمثيل العربي) و (المستقبل التمثيلي) .
بريك يا حضرة القاري تصور جمعية كجمعية
(التلهيب) او (النجم) تقاضى . في كل سنة ١٠٠
اغاة لا يتجاوز مقدارا الف الف فرنك ١١٠٠٠ وتصور
ما ذا سعاهما تجدي هذه الاف ١٢٠٠٠

المرح الباجي

مثلت رواية (لولا المحامي ...) مساء يوم ٢٥
نوفمبر . وفي مساء ١٤ ديسمبر مثلت رواية (الفخيرة)
لفائدة صندوق جمعية : قدامه المكتب العربي
الفنزوي . وفي يوم ١٦ جاني اعدت تمثيل رواية
(لولا المحامي ...) . وفي يوم ١٧ منه اخرجت
الرواية الاجتماعية الكبرى : (الوحوش) التي
نقلها الى اللغة العربية القصص صديقا البقري شاعر
اقتضت هذه الجمعية الاحصانية احتفالها اكبير
التي اشترت اليه في عدد سابق من هذه الجريدة .
مكسوة جملة بدعية .



يسرنا ان نرى من شبابنا الناضج ولوعا متزائدا
بالرياضة القدية . على اختلاف انواعها . وقيلالاتواصلا
على الانحراط في سالك جميعاتها الموجودة وتكون بين
المؤسسات الرياضية الجديدة التي لا زلت ترى باعناج
نمو انتشارها في انحاء افكار . ونرى ذلك التضديد
الجليل الذي تلاقيه هذه الشارح الناضجة من شبيبتنا
البيرة .
ومن المؤسسات الرياضية الجديدة العتيدة الجمعية
القنية التي تتصكون ببلدة حمام الاف - باسم :
(الهلال الرياضي) . وربما عن حداثة عهد هذه
الجمعية فقد اظهرت مراعاة كبرى واحترام على نجاح
باهر .
وهي هي الآن تعد لاثارة حفلة حافلة لفائدة
صندوقها . وستعطي حفلاتها المقبلة على برنامج
متنوع رائع .
تتبنى على الايدي العاملة المسيرة لدواليب هذه
الجمعية الشطة الشابة ونحت العموم على موازنتها
بالاقبل على حفلاتها الانسية التي ستكون من ابدع
المحلات . وسلفا زجوا لها نجاحا كبيرا

المرح الهادوي

ثم رحلت الى قابس وجيزة فمثلت في الاولى
رواية (جبل اليوم) . ومثلت في الثانية روايات :
(جبل اليوم) و (الوائق بالله المفضي) .
فكانت جملة رواياتها ٩ روايات منها اربع
معادة .
جمعية (النجم التمثيلي)
مساء ٦ مارس مثلت رواية (الجوبة) ومساء ١٤
افريل قامت برواية (انتقام المهاجرين) . فكانت جملة
رواياتها اثنتين .

المرح الهادوي

وقد استقيا خيرا من الدوائر الرسمية نقله هنا
بعد تمام التحري وهو ان الحكومة قد عطلت رخصة
هذه الجمعية . ونحن نأمل كل الحلف لهذا الخير
المؤام .

جمعية التمثيل العربي

زارتنا هذه الجمعية التونسية يوم السبت ٧ افريل
ومثلت في ذلك المساء رواية (العياض اعنت الرشيد)
فرقة (المستقبل التمثيلي)

مكتبة الوزير

وقدمت اليها من تونس ايجام هذه الفرقة فمثلت
رواية (الهادي) يوم ١٩ جاني . ثم عادت الى
صفائس ثانية ومثلت بها روايتي (سلاوي) و
(كلبو بازا) في مسائي ٣١ وافي غرة جوان
الاعانة البلدية . .

الحلقة من الرسم التمثيلي

تأخرت على مسرحها في الموسم الماضي خمس
جمعيات . ثلاث منها صفاوية وهي : (التلهيب)
و (النجم) و (الناج) . واثنان من الحاضرة وهي :
(التمثيل العربي) و (المستقبل التمثيلي) .
بريك يا حضرة القاري تصور جمعية كجمعية
(التلهيب) او (النجم) تقاضى . في كل سنة ١٠٠
اغاة لا يتجاوز مقدارا الف الف فرنك ١١٠٠٠ وتصور
ما ذا سعاهما تجدي هذه الاف ١٢٠٠٠

المرح الباجي

مثلت رواية (لولا المحامي ...) مساء يوم ٢٥
نوفمبر . وفي مساء ١٤ ديسمبر مثلت رواية (الفخيرة)
لفائدة صندوق جمعية : قدامه المكتب العربي
الفنزوي . وفي يوم ١٦ جاني اعدت تمثيل رواية
(لولا المحامي ...) . وفي يوم ١٧ منه اخرجت
الرواية الاجتماعية الكبرى : (الوحوش) التي
نقلها الى اللغة العربية القصص صديقا البقري شاعر
اقتضت هذه الجمعية الاحصانية احتفالها اكبير
التي اشترت اليه في عدد سابق من هذه الجريدة .
مكسوة جملة بدعية .